

УДК 378.147

**ПОРТФОЛИО КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ОЦЕНИВАНИЯ  
УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**PORTFOLIO AS AN INNOVATIVE FORM OF EDUCATIONAL-  
PROFESSIONAL ACTIVITY OF THE STUDENTS ASSESSMENT**

**Павлова Ирина Викторовна  
Pavlova Irina Viktorovna**

**Аннотация**

В статье рассматривается портфолио как форма оценки результатов освоения дисциплины «Научные аспекты преподавания химии» для магистрантов, обучающихся по направлению 44.04.04 «Профессиональное обучение» (профиль подготовки «Химия и химическая технология»).

**Ключевые слова:** профессиональное обучение, портфолио, общекультурные и профессиональные компетенции, обучение химии.

**Abstract**

The article discusses the portfolio as a form of evaluation of the development of the discipline «Scientific Aspects of Teaching Chemistry» for master enrolled in the direction 44.04.04 "The professional training" (training profile «Chemistry and chemical technology»).

**Keywords:** the professional training, the portfolio, the general cultural and professional competence, the teaching of chemistry.

Дисциплина «Научные аспекты преподавания химии» является дисциплиной вариативного цикла основной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.04 (профиль «Химия и химическая технология») и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями настоящего ФГОС 3 ВПО и основной образовательной программой вуза.

Основная идея дисциплины «Научные аспекты преподавания химии» заключается в формировании ключевых компетенций, связанных с профессионально-педагогической деятельностью, а также коммуникативных умений. В результате освоения данной дисциплины формируется ряд общекультурных и профессиональных компетенций (согласно ФГОС 3+ ВО по направлению подготовки 44.04.04 «Профессиональное обучение» (по отраслям) [1, с.6-8].

Содержательным элементом дисциплины «Научные аспекты преподавания химии» мы предлагаем сделать разработку образовательного портфолио, которое может выступать, с одной стороны, как форма оценки результатов освоения данной дисциплины, с другой – как элемент самооценки профессиональной подготовки студента.

Идея использования портфолио в учебном заведении появилась в 80-х годах прошлого века в США. Затем портфолио становится популярным в Европе и Японии. В 90-х годах XX века на портфолио обратили свое внимание эксперты российской системы образования [2, с.3].

Существует много попыток дать определение понятию «портфолио».

1. «Портфолио» – это форма непрерывной оценки в процессе многоуровневого профессионального образования, которая даёт возможность раннего формирования профессионально значимых компетенций обучающегося [3, с.12].

2. «Портфолио» – инструмент самооценки, саморазвития и саморепрезентации студента [3, с.13].

3. «Портфолио» – эффективный способ рационального и прозрачного продвижения настоящих и будущих профессионалов на рынке труда, способ оценивания имеющихся у них ключевых и иных компетенций, а также перспектив делового, профессионального и творческого взаимодействия работодателя с ними [4, С. 18].

Определений можно привести немало, важно, что портфолио становится эффективным инструментом оценки деятельности обучающихся. Также оно может служить критерием оценки результатов освоения дисциплины.

Портфолио позволяет решать ряд важных педагогических задач:

- повышать мотивацию обучающихся в процессе обучения;
- поддерживать активность и самостоятельность обучающихся;
- развивать навыки постановки целей, планирования и организации образовательной деятельности, самооценки обучающихся;
- содействовать социализации обучающихся.

В Казанском национальном исследовательском технологическом университете разработана и готовится к внедрению магис-

треская программа по направлению 44.04.04 «Профессиональное обучение» (отрасль «Химия и химическая технология»). В процессе освоения студентами-магистрантами данного направления предполагается использовать портфолио для оценки их профессиональной деятельности. Вначале мы планируем разработку портфолио по отдельно взятому предмету, а в дальнейшем разработку так называемого «сквозного портфолио обучающегося».

При разработке портфолио следует учитывать, что индивидуальные достижения обучающегося условно могут быть разделены на различные виды студенческой деятельности:

- достижения в освоении основной образовательной программы;
- достижения в исследовательской деятельности;
- достижения в общественной деятельности и пр.

Очевидно, что портфолио отличается от традиционных видов оценивания образовательного процесса (тестирования, контрольной работы и пр.) более творческим характером. Однако портфолио не стремится заменить традиционные формы оценивания, а скорее дополняет их.

Таким образом, портфолио является современной инновационной формой оценки результатов образовательной деятельности обучающегося, способствует увеличению значимости ценности профессионального образования [5, с.72], выработке умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетенций, повышению мотивации в освоения дисциплины.

#### Список литературы

1. ФГОС 3+ ВО по направлению подготовки 44.04.04 «Профессиональное обучение» (по отраслям) от 2 декабря 2015 г.
2. Постановление Министерства образования РФ «О различных вариантах моделей «портфеля образовательных достижений» («портфолио») выпускников основной школы» от 25.08.2003.
3. Новикова, Т.Г. Анализ разработки портфолио на основе зарубежного опыта / Т.Г. Новикова // Развитие образовательных систем в контексте модернизации образования. – М.: Academia; АПКИПРО, 2003.
4. Лизунова, Л.Р. Применение технологии портфолио в системе специального образования / Л.Р. Лизунова. – Пермь, 2008. – 42 с.
5. Веселова, В.С. Ценности современного общества и образования / В.С. Веселова // Ценности и смыслы. – 2010. – № 2(5). – С. 64–73.